

Amsterdam, 18 januari 2007

Bant Uit de Bant

De veertienkoppige a-cappellagroep springt met een tomeloze energie uit de band. Ze nemen je mee op hun veelkleurige wereldreis. Een veelzijdige mix van stijlen: van verstilde, sfeervolle situaties en meeslepemde emoties naar aanstekelijke, spetterende en swingende ritmes. Vocale muziek om naar te kijken, stemmentheater om van te genieten...



De relatief 'jonge' formatie heeft ruim de tijd genomen na hun eerste gewaagde theaterprogramma *Vrrroemmm* (2005) aan een nieuw veelzijdig a capella-programma te werken. Samen met muzikaal leider Ronald Becker (*Intermezzo*) streven zij naar nog meer vrijheid, spontaniteit en eigenheid. Als groep maar ook individueel. In *Uit de Bant* wordt die authenticiteit onder andere uitgewerkt in diverse stukken die door eigen Bant-leden zijn gearrangeerd. Ze laten zich tevens stuk voor stuk zien door ontroerende en gedurfde solo's. Regiecoach Sander Buckers heeft Bant ondersteund met het completeren van het totaal door juist die eigenheid subtiel in beeld te versterken. Bant springt letterlijk 'uit de band' daar waar andere koren er vaak voor kiezen om dat juist niet te doen.

Uit de Bant is gevuld met licht populair, jazzy, Nederlandstalig en wereldmuziek. De groep schakelt moeiteloos tussen Spaans, Bulgaars, Turks, Frans, Engels, Afrikaans en meer. Daarbij geeft Bant elk stuk z'n eigen kleurenpalet.

Bant is ruim twee jaar geleden ontstaan door een aantal enthousiaste zangers die, geraakt door de visie en bevoegenheid van Ronald Becker, graag de uitdaging aan wilde gaan om met zijn concept aan de slag te gaan. "Het is juist mijn streven om de prima stemmen van de individuele zangers verder te laten ontwikkelen door ze juist niet te 'dirigeren'. Ik zie het als mijn taak vooral de eigenheid van iedere zanger aan te sporen, zonder dat ze hun plaats in het geheel verliezen. Dat maakt het voor mij, voor de groep én voor de toehoorder zoveel interessanter om de muzikaliteit van Bant te beleven".

Bant is te zien en te beluisteren:

Zaterdag 17 maart 20.30u en zondag 18 maart 14.30u: Polanentheater te Amsterdam. Reserveren via www.polanentheater.nl of 020-6821311. Kaarten: 10 euro.

< einde bericht >

Muzikaal leider: Ronald Becker

Ronald Becker was mede-oprichter, zanger en muzikaal leider van de professionele a capella-groep Intermezzo. De vijf heren maakten theaterprogramma's die voortdurend de grenzen van het genre verlegden ('stemmentheater'). Ronald Becker is in 1989 afgestudeerd als dirigent aan het Utrechts Conservatorium. Hij geeft directies en heeft een rijke ervaring in het geven van cursussen en workshops van ensemblezang. Tevens coacht hij diverse a capella-groepen en je treft hem regelmatig als jurylid bij vocale aangelegenheden aan.

'Uit de Bant is mede mogelijk gemaakt door het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Voor meer informatie en voor het opvragen van bijgevoegde foto in hoge resolutie, kunt u contact opnemen met Margreet Snaas.

Telefoon: 06-22523974, e-mail: margreet.snaas@planet.nl

Vermelding bij foto: Foto: www.geertfotografeert.nl